



جمسنيع انجقوق مجفوظت ليمؤلفن الطبعة الأول 1994 - 1994م

مؤسسة الريات

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد، وعلى آله السادة الأطهار، وصحبه البررة الأخيار، وعلى من تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد، لقد قمت بتوفيق من الله عز وجل، وبتشجيع من بعض العلماء الذين أجلّ وأكبر ـ جزاهم الله عنا كل خير ـ قمت بجمع ما يُشْكِلُ عادة على قارئ القرآن مما شاع خطأه في حركات بعض الكلمات، أو في بعض أحكام التلاوة، لأسباب عديدة أهمها عدم التلقي الصحيح، أو انحراف الألسن واللحن وتداخل الحروف؛ إما لغرابة اللفظ وندرة استعماله في هذا العصر، أو لعدوله عن القاعدة المشهورة المتبعة في زماننا إلى أصول وقواعد ووجوه لها جذورها في العربية، ولها أدلتها وأسانيدها عند أهل التحقيق والأداء.

وإني إذ أهيب بالعلماء الأجلاء ومدرسي تلاوة القرآن الكريم ـ الذين لهم الدور الرئيسي بحمل شرف تعليم كتاب الله تعالى ـ بالاطلاع على هذه الرسالة المتواضعة والإفادة منها وتطويرها وإيصالها إلى طلاب العلم ومحبي تلاوة كتاب الله تعالى، عسى أن يجعلنا الله ممن قال رسول الله على فيهم: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»، كما أسألهم الدعاء لي بخير، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت وإليه أنيب، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

عبد الرحمن سعد الله عيتاني

أجازه في القراءة والإقراء الشيخ عبد السلام سالم شيخ القراء

أولاً: في البسملة

هي جملة بسم الله الرحمن الرحيم، وهي واجبة في أوائل السور - ما عدا سورة براءة - أما في أجزاء السورة فللقارئ الخيار بالإتيان بها أو بتركها. فإذا بدأت من أول السورة، يجب الإتيان بالاستعاذة والبسملة معاً. أما إذا بدأت من أي مكان آخر من السورة، فيجب الإتيان بالاستعاذة، مع إمكانية الإتيان بالبسملة.

ملاحظات فيما يتعلق بالبسملة:

ا ـ لا يجوز الإتيان بآخر السورة مع البسملة وقطعها عن أول السورة التي تليها، لئلا يلتبس على السامع فيظن أن البسملة هي آخر آية من السورة، فهذا ممتنع اتفاقاً لأن البسملة إنما جعلت لأوائل السور لا لأواخرها ـ كأن تقول: «... ﴿ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ بِسَمِ اللهِ الرَّحِيمِ ﴾ وتقف، ثم: تتابع ﴿ قُلُ أَعُودُ اللهِ اللهِ

بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ . . . » فهذا لا يصح .

٢ ـ كره العلماء وصل البسملة بأوائل السور الأربع «الـزهـر»، وهـي: ﴿وَيْلُ لِلْمُطَفِفِينَ»، ﴿وَيْلُ لِحَكُلِ هُمَزَةٍ لَمُنَوْهِ، ﴿وَيْلُ لِحَكْلِ هُمَزَةٍ لَمُنَوْهِ»، و﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا ٱلْبَلَدِ».

" - كما كره البعض الآخر وصل البسملة بالسورة التي تبدأ بد: ﴿ عَبَسَ وَتَوَكَّ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَاكُمُ ٱلتَّكَائُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَاكُمُ التَّكَائُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَاكُمُ التَّكَائُرُ ﴾ ، ﴿ ٱلْهَالَ مَا سَلِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَ أَعْمَلَهُمْ ﴾ (أول سورة محمد) ، ﴿ تَبَتْ يَدَا أَبِي لَهَبِ وَتَبَّ ﴾ . . . وما شابهها من آيات الويل أو الوعيد، لأن البسملة تحمل معاني الرحمة والأمان ، فلا نصلها بآيات العذاب والوعيد . .

ثانياً: في الرسم القرآني

١ - الوقف يجب أن يوافق الرسم [أي الإملاء]:

أ ـ رسمت بعض الكلمات في القرآن بالتاء المبسوطة ـ خلافاً لإملائنا ـ وعليه يجب الوقف حسب الرسم، بالتاء الطويلة، في نحو الكلمات التالية:

«رحمت _ شجرت _ امرأت _ ابنت . . . » .

ب ـ رسمت كلمة (أيها) في القرآن بدون ألف متطرفة هكذا (أيَّة) في ثلاثة مواضع:

- في سورة النور: الآية ٣١.
- في سورة الزخرف: الآية ٤٩.
- في سورة الرحمن: الآية ٣١.

وعليه يكون الوقف على كل منها ـ عند الضرورة أو في مقام التعليم ـ على الهاء الساكنة هكذا (أية).

٢ ـ في رسم الهمزة والألف:

أ ـ إذا رسمت الهمزة على الألف أو تحتها، تكون همزة قطع تلفظ بدون مد، في نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ﴾.

ب _ إذا رسمت الهمزة قبل الألف هكذا (ءا)، تكون الألف حرف مد، تلفظ حسب إملائنا هكذا (آ)، كما في نحو الكلمات التالية:

- ـ ﴿ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]، تقرأ هكذا: آمن الرسول.
- ﴿ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَفْطَارِهَا ثُمَّ سُبِلُوا ٱلْفِتْنَةَ لَآنَوَهَا . . . ﴾ [الأحزاب: ١٤]، فكلمة ﴿ لَآنَوَهَا ﴾ تقرأ هكذا: لآتوها، لأن الهمزة رسمت قبل الألف لا عليها.
- - ﴿ فَكَانَتُ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، تقرأ هكذا: فآتت.

بينما لو كانت الهمزة على الألف، كما هو الحال في كلمة (فأتت)، من قوله تعالى: ﴿فَأَتَتْ بِهِم قَوْمَهَا تَحْمِلُهُم ﴾ [مريم: ٢٧]، فإنها تقرأ همزة عادية

من غير مد، فتأمل(١)!

كما يبدو الأمر جلياً في: ﴿ وَلَأَجْرُ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [يوسف: ٥٧].

٣ - الصفر المستدير (ه):

إذا رسم هذا الصفر على أحد حروف العلة الثلاثة: (١ - و - ى)، يدل على أنّ ذلك الحرف لا يلفظ وصلاً ووقفاً، ولا يدل على سكون الحرف - كما في اصطلاحنا - بل إن علامة السكون في رسم المصحف هي رأس حاء صغيرة هكذا (-).

أ ـ أمثلة الألف ذات الصفر المستدير (أ):

﴿لِشَأَى ٤ ﴾ [الكهف: ٣٣]، تقرأ هكذا: لشيء.

 ⁽۱) وأيضاً في نحو قوله تعالى: ﴿ آلَانَ خَفَّنَ اللهُ عَنكُمُ ﴾
 [الأنفال: ٦٦]، تقرأ هكذا: ألآن، ونحو:

 [﴿] فَعَالَنَهُمُ ٱللَّهُ ثَوَابَ ٱلدُّنيَا وَحُسْنَ ثَوَابِ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [آل عــمــران:
 ١٤٨].

ـ ﴿ فَأَنْظُرْ إِلَىٰ ءَاتَنْرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٥٠].

^{- ﴿} ثُمَّ لَاَيْنِئَهُم مِّنُ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلِّفِهِمْ ﴾ [الأعراف: ١٧].

⁻ فهمزات (فــُاتْهم - الآخرة - ءاثار - لآتينَهم)، كلها ممدودة مقدار حركتين، تقرأ هكذا: فآتاهم ـ الآخرة ـ آثار ـ لآتينَهم.

- ﴿ لَأَاذَ بَحَنَّهُ ﴿ [النمل: ٢١]، تقرأ هكذا: لأذبحنه.
 - ﴿ نَفْتَوُا ﴾ [يوسف: ٨٥]، تقرأ هكذا: تفتأ.
 - ﴿ لِيَرَبُوا ﴾ [الروم: ٣٩]، تقرأ هكذا: ليربو.
 - ﴿ ثُمُودًا ﴾ [هود: ٦٨]، تقرأ هكذا: ثمود.
- ﴿ قَوَارِيرًا ﴾ [الثانية في الإنسان: ١٦]، تقرأ هكذا: قوارير.
 - ﴿ وَجِأْتَ ﴾ ، تقرأ هكذا: جيء .

وغيرها كثير جداً في القرآن، فكل هذه الألفات لا تلفظ كما بيّنًا وصلاً ووقفاً.

ب _ أمثلة الواو ذات الصفر المستدير (ؤ):

- ﴿ أُولِى النَّعْمَةِ ﴾ [المزمل: ١١]، تقرأ هكذا: ألي.
- ﴿ سَأُوْرِيكُمْ ﴾ [الأنبياء: ٣٧]، تقرأ هكذا: سأريكم.

ج _ أمثلة الياء ذات الصفر المستدير (ى):

- ﴿ أَفَا إِين مِتَ ﴾ [الأنبياء: ٣٤]، تقرأ هكذا: أفإن.
- ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَيْدِ ﴾ [الذاريات: ٤٧]، تقرأ هكذا: بأيد.
 - ـ ﴿ وَمَلَإِيْدِ ﴾ [الزخرف: ٤٦]، تقرأ هكذا: ملئه.

٤ ـ الصفر المستطيل (٥):

إذا رسم هذا الصفر على الألف يدل على ثبوت الألف عند الوقف، وحذفه عند الوصل، وهذا الصفر

مرسوم على الألفات السبع في الكلمات التالية (١١):

- ﴿أَنا ﴾ [هود: ٢٩] وفي غيرها من المواضع.
 - ﴿لَّكِنَّا ﴾ [الكهف: ٣٨].
 - ـ ﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾ [الأحزاب: ١٠].
 - ﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾ [الأحزاب: ٦٦].
 - ﴿ ٱلسَّبِيلا ﴾ [الأحزاب: ٦٧].
- ﴿ فَوَارِيرَا ﴾ [الأولى في سورة الإنسان الآية ١٥].
 - ﴿ سَلَسِلاً ﴾ [الإنسان: ٤].

فالوقوف على الكلمات الست الأول يكون بثبوت الألف. نقول عند الوقوف على كلمة (أناً) مثلاً، هكذا: (أنا) بالمد الطبيعي، أما عند الوصل فنقول هكذا (أنَ) من غير مد، وهكذا في الكلمات الست الأول.

أما كلمة (سلاسلاً) ففيها وجهان عند الوقف:

الأول: حذف الألف ذات الصفر المستدير، والوقوف على اللام الساكنة، هكذا: (سلاسل).

⁽۱) في الواقع هذا الصفر مرسوم على الكلمات الست الأول، بينما الكلمة الأخيرة (سلاسلا)، فقد رسمت بالصفر المستدير، لورود وجهين فيها.

الثاني: إثبات الألف، والوقوف على اللام الممدودة مقدار حركتين، هكذا: (سلاسلا).

٥ _ في رسم السين فوق الصاد أو تحتها:

إذا رسمت سين صغيرة فوق الصاد، تكون القراءة بالسين أقوى أو أشهر، نحو:

- ـ ﴿ وَاللَّهُ يَقَبِضُ وَيَبْضُطُ ۗ ﴾ [البقرة: ٢٤٥].
- ﴿ فِي ٱلْخَلْقِ بَصَّطَةً ﴾ [الأعراف: ٦٩].

أما إذا رسمت السين تحت الصاد، فتكون القراءة بالصاد أقوى، نحو:

_ ﴿ أَمَّ هُمُ ٱلْمُصِينَظِرُونَ ﴾ [الطور: ٣٧].

٦ _ إشارة المد (١):

وردت كلمات كثيرة في القرآن بدون ألف المد، حيث استعيض عنه بإشارة مد صغيرة هكذا (١)، رسمت بعد الحرف الذي يجب مده، نحو:

أ ـ ﴿ وَإِذْ وَبَعَدُنَا مُوسَىٰ ﴾ [البقرة: ٥١]، فكلمة (وعدنا) تقرأ هكذا: واعدنا.

ب _ ﴿ قَالَ ٱلْكَافِرُونَ إِنَ هَاذَا لَسَاحِرٌ مُبِينٌ ﴾ [يونس: ٢]، فكلمة (لسحر) تقرأ هكذا: لساحر.

بينما نجد في نفس السورة كلمة (لسحر) بدون إشارة المد، في قوله تعالى: ﴿قَالُوۤا إِنَّ هَٰذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ [يونس: ٧٦]، وبالتالي فإنها تقرأ من غير مد، هكذا: لَسِحْر.

ج ـ ﴿ أُوْلَتِهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن تَبِهِمْ وَرَحْمَةً ﴾ [البقرة: ١٥٧]، فكلمة صلوت، تقرأ هكذا: صلوات.

ملاحظة:

إذا رسمت إشارة المد على الواو، تكون الواو ألف مد، في نحو: ﴿ الصَّكُوٰهَ ﴾ [البقرة: ٢] وفي غيرها من المواضع، ﴿ الرِّكُوٰةَ ﴾ [البقرة: ٣٤] وفي غيرها، ﴿ الْحَيَوٰةِ ﴾ [البقرة: ٣٥] وفي غيرها، ﴿ إِلْفَدُوٰةِ ﴾ [الكهف: ٢٨]، ﴿ الرِّبُوٰا ﴾ [البقرة: ٢٧٥] وفي غيرها، و﴿ كَيشْكُوٰةِ ﴾ [النور: ٣٥]، فإنها تقرأ على التوالي هكذا: الصلاة - الزكاة - الحياة - بالغداة - الربا - كمشكاة.

٧ ـ السكون في رسم القرآن:

إن علامة السكون في رسم القرآن هي رأس حاء صغيرة هكذا (-).

ثالثاً: الخطأ في بعض الأحكام

١ ـ لا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في
 كل من:

- _ ﴿ نَّ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ۞ .
- ـ ﴿ يَسَ ۞ وَٱلْفُرْءَانِ ٱلْمُكِيمِ ۞ ﴾.

ففي كل من الآيتين تظهر النون الساكنة تماماً.

كما تظهر النون الساكنة في أربع كلمات وردت في القرآن، وهي:

﴿ دُنْـيــا ﴾ _ ﴿ صِنْوَانٌ ﴾ _ ﴿ قِنْوَانٌ ﴾ _ ﴿ بُنْيَـنُ ﴾ ، ويسمى هذا الإظهار بالإظهار الشاذ.

أما فيما بين حروف فواتح السور فيحصل الإدغام بغنة في نحو: ﴿ طَسَمَ ﴾ وكذلك يقع الإخفاء _ مع تفخيم الغنة _ بين نون العين وحرف الصاد، في فاتحة مريم ﴿ كَهِيعَصَ ﴾ .

٢ ـ لا يوجد إدغام بين الضاد والطاء في نحو:
 ﴿ فَمَنِ اَضْطُرَ ﴾ فالكثير يقرأها خطأ: «فمن اطر»، بل
 يجب فصل الضاد مع الاستطالة هكذا: (فمن ضه طُر).

٣ ـ لا يوجد إدغام بين الضاد والتاء، بل يجب إظهار الضاد وفصلها عن التاء في نحو قوله تعالى:
 ﴿أَفَضَ تُع ﴾، مع مراعاة ترقيق التاء؛ في حين يقرأها البعض خطأ: «أفطم».

٤ - لا يوجد إدغام عند حفص بين الدال والضاد،
 في نحو قوله تعالى: ﴿قَدْ ضَلُوا ﴾.

٥ - أدغم حفص الباء الساكنة بالميم وصلاً - مع الغنة لتشديد الميم - في قوله تعالى: ﴿يَنبُنَى ٱرْكَب مَعَنا﴾، في سورة هود، الآية ٤٢.

٧ ـ تفخم الغنة في الإخفاء الحقيقي إذا كان حرف الإخفاء من حروف الاستعلاء السبعة (خص ضغط قظ)،
 نحو: ﴿مِن قَبْلُ ﴾، ﴿فَانطَلَقاً ﴾، و﴿يُنظَرُونَ ﴾.

أما إذا كان حرف الاستعلاء مكسوراً، فتكون الغنة متوسطة بين الترقيق والتفخيم، في نحو: ﴿ مِّن طِينٍ ﴾، ﴿ يَنطِقُونَ ﴾، ﴿ مِن صِيَامٍ ﴾.

٨ ـ في همزة الوصل:

أ _ تقطع همزة الوصل في الفعل المبني للمجهول، بالضم عند البدء بها، نحو: ﴿أَضْطُرَ ﴾ _ ﴿أَسْتُهْزِئَ ﴾ _ ﴿أَسْتُمْوِنَ ﴾ _ ﴿أَسْتُمْوِنَ ﴾ .

ب ـ تقطع همزة الوصل في الكلمات التالية بالضم عند الابتداء بها: ﴿أَثُلُ ﴾ ـ ﴿أَشُدُدُ ﴾ ـ ﴿أَدْخُلُوا ﴾ ـ ﴿أَرْكُ ضَ ﴾ ـ ﴿أَدْخُلُوا ﴾ ـ ﴿أَدْحُلُوا ﴾ ـ ﴿أَدْحُلُوا ﴾ ـ ﴿أَدْعُ ﴾ ـ ﴿أَدْعُ ﴾ ـ ﴿أَدْعُ ﴾ ـ ﴿أَدْعُ ﴾ . . (١).

ج - إذا التقت همزة الوصل المقطوعة (بالابتداء) بهمزة الكلمة الأصلية الساكنة قلبت الهمزة الثانية إلى حرف مد من جنس حركة الهمزة الأولى. وللتوضيح، إذا أردنا أن نبدأ التلاوة بكلمة ﴿ اُقْتِنَا ﴾ مثلاً، نقرأها هكذا: «أوتمن»، أو بكلمة ﴿ اَقْتُمِنَ ﴾ نبدأ بها هكذا: «أوتمن».

⁽۱) في الفعل الثلاثي ينظر إلى عين الفعل: إذا كانت مضمومة، فإن همزة الوصل تقطع بالضمة عند الابتداء، وإذا كانت مفتوحة أو مكسورة، فإنها تقطع بالكسرة، نحو:

یکتُب: أکتب.

_ يذهب: إذهب.

⁻ يجلِس: إجلس. ويصح هذا القياس في المفرد والمثنى والجمع على السواء.

رابعاً: تنبيهات عامة

١ - لا تجزئ القراءة بتحريك الشفتين دون إصدار صوت، وخاصة في الصلاة، فلا بد للقارئ أن يُسمع نفسه على الأقل.

٢ ـ لا بد من إمالة الرا نحو الكسرة إمالة كبرى،
 وهي الإمالة الوحيدة عند حفص، في قوله تعالى:
 ﴿ بِسَـرِ اللّهِ بَجُرِبْهَا ﴾ في سورة هود، الآية ٤١: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء.

٣ ـ كلمة ﴿ اَتَكْنِ ٤ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ فَمَا عَاتَكْنِ ٤ ﴾ النمل: ٣٦] تقرأ بثبوت وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتاني، وأما في الوقف فقد ورد فيها وجهان:

الأول: إثبات الياء والوقوف عليها ساكنة، هكذا: آتاني.

الثاني: حذف الياء والوقوف على النون الساكنة، هكذا: آتان.

٤ ـ مراعاة ترقيق حرف العين في كلمة (يعرف).
 مراعاة ترقيق الحاء في كلمة (يحيى) مع الهمس.

مراعاة ترقيق الهمزة والفاء والتاء في كلمة (أفضتم) مع استطالة الضاد وإظهارها.

مراعاة ترقيق الباء والعين في كلمة (بعض)، والباء والحاء في كلمة (بحر).

مراعاة ترقيق التاء في كلمة (مستقيم).

مراعاة تفخيم الطاء في كلمة (صراط).

مراعاة ترقيق الهمزة في (أنقض)، والهاء والكاف في (ظهرك).

مراعاة ترقيق السين واللام في (سلطان)، واللامين في (صلصال).

مراعاة ترقيق الميمين في (مخمصة).

مراعاة ترقيق العين في (ليقطع).

خامساً:

في الكلمات شائعة الخطأ

اعلم أخي الكريم أنّ تلاوة القرآن لا تؤخذ من الكتب، أو الإسهاب بحفظ قواعد وضروب فن التجويد، إنما العبرة بالتلقي والسماع من أفواه القراء المهرة. فاحرص ـ رحمك الله ـ أن تقرأ السورة على مقرئ ـ أو على الأقل أن تسمعها من شريط معتمد ـ قبل الشروع بتلاوتها أو حفظها، لأن كثيراً ما يبني الأخ تلاوته وحفظه على خطأ عن غير قصد وبدون انتباه، وقد ينقل هذا الخطأ إلى الآخرين، الأمر الذي يؤدي ـ من حيث لا يدري ـ إلى تحريف كتاب الله عز وجل.

وقد جمعت في هذه الرسالة ما يسر الله لي من الكلمات والمواضع التي تُشْكِل عادة على قارئ القرآن، وهاك بيانها مفصلة على الشكل التالى:

سورة البقرة

كيفية لفظها	ة الكلمة أو الآية	رقم الآيا
الصلاة: إذا رسم على الواو إشارة	الصَّلُوٰهُ	٣
المد، هكذا (١) تلفظ هذه الواو		
ألف مد في نحو: الصلوة ـ الزكوة ـ		
الحيوة - العدوة - منوة - كمشكوة -		
الربواً		
إذا رسم الصفر المستدير على حروف	أُولَتِيكَ	٤
العلة (أ ـ و ـ ى) فإن هذه الحروف		
لا تلفظ وصلاً ووقفاً.		
آمنا ـ إذا رسمت الهمزة قبل الألف،	ءَامَنَا	٨
هكذا (ءا) فإنها تلفظ حسب إملائنا،		
هکذا: (اَ).		
يخادعون: إذا رسمت إشارة المد (()	يُخَادِعُونَ	٩
بعد الحرف فإنها تمثل ألف المد.		
يَخْطَفُ: بتسكين الخاء وفتح الطاء.	يَخْطَفُ	۲.
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء	اغبُدُوا	۲۱
بها، هكذا: أُعبدوا.		

كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية
بفتح الواو .	٢٤ وَقُودُهَا
يستحيي بثلاث ياءات: بتسكين الحاء وكسر الياء الثانية.	٢٦ يَسْتَحِيء
رسم عليها ميم أفقية، هكذا: (م) وهي تفيد وجوب الوقف، يُسمى	٢٦ مَثَلُا
بالوقف اللازم. تقطع همزة الوصل فيها بالضمة عند الابتداء بها.	٣٤ اَشجُدُواْ
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.	٣٥ آسَكُنَ
أيضاً تقطع همزتها بالضمة عندالبدء بها .	٤٠ ٱذْكُرُوا
فَرَقْنَا: بفتح الفاء وفتح وتخفيف الراء وتسكين القاف مع القلقلة.	٥٠ فَرَقَنَا
واعدنا.	٥١ وَعَدْنَا
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.	٥٨ آدْخُلُوا
خطاياكم .	٥٨ خَطَايَنَكُمْ
بتسكين الشين.	٦٠ عَشْرَةَ

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
بفتح الثاء.	تَعْثَوْا	٦.
بفتح الباء وتسكين القاف مع القلقلة.	بَقْلِهَا	71
بفتح النون الأولى والسين.	مَا نَنسَخَ	1.7
تسكين الدال مع القلقلة وعدم إدغامها بالضاد.	فَقَدْ ضَلً	١٠٨
بفتح الميم الثانية (للتثنية).	مُسَلِمَيْنِ	۱۲۸
يا بني: بفتح الباء.	يَنَنِيَ	۱۳۲
صلوات	صَلَوَاتُ	107
بفتح وتشديد الطاء والواو.	يَطَّوَّك	101
ينَ اتُّبِعوا: التاء مضمومة ومشددة (للمجهول).	إِذْ تُبَرَّأُ ٱلَّذِ ٱتَّبِعُواْ	
بكسر العين.	يَنْعِقَ	1 / 1
تسكين الضاد مع الاستطالة وعدم إدغامها بالطاء كما يقرأ الكثيرون خطأ، هكذا: (اطًر).	فَمَنِ أَضْطُرَّ	174

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بكسر القاف وفتح الباء.	قِبَلَ	
فالآن.	فَأَلْكَنَ	١٨٧
بفتح الميم واللام وكسر الحاء؛	مَعِلَّهُ _ الْهَدِّيُّ	197
الهدي: بفتح الهاء وبياء متطرفة.		
بتسكين واستطالة الضاد وعدم إدغامها	أفض تُع	۱۹۸
بالتاء .		
النبيين .	ٱلنَّبِيَيْنَ	717
	وَلَا تُنكِحُوا	177
تُنكحوا الثانية بضم التاء.	ٱلمُشْرِكِينَ	
بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين.	ٱلرَّضَاعَةً	
بضم الياء.		
بتسكين الشين	وَعَشْرًا	377
عدم إدغام الضاد بالتاء خطأ، هكذا:	عَرَّضَتُم	740
عرطّم.		
بكسر الخاء مع قلقلة الطاء.	خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ	740
قَدَره: بفتح القاف والدال.	عَلَى ٱلْمُؤسِعِ قَدَرُهُ	777

1 101 4 4	- 54 to 194 - 54 -
كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية
السين فوق الصاد تفيد أن القراءة	٢٤٥ وَيَبْضُطُ
بالسين أشهر .	
بفتح النون والهاء.	۲٤٩ بِنَهَرِ
تهمس التاء الثانية والساكنة.	٢٦١ أَنْبَتَتْ سَبْعَ
أذى: يستعاض عن الألف المتطرفة	٢٦٢ وأَذَىٰ لَهُمْ
بالتنوين عند الوصل.	
الربا.	٢٧٥ اَلرِّبَوْأ
بفتح الفاء والنون وكسر الظاء.	٢٨٠ فَنَظِرَةً
سورة آل عمران	
بفتح الواو.	١٠ وَقُودُ
الأميين .	٢٠ وَٱلْأَمِيِّكَنَ
النبيين .	٢١ ٱلنَّبِيِّ
بكسر الزين.	٢٦ وَتَنزِعُ
	مُعَلِّقًا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ

أوالآية كيفية لفظها	الكلما	رقم الآية
يٍ بفتح القاف.	بِقَبُوا	٣٧
بفتح اللامين.	لَلَّذِينَ	٦٨
يلوون .	يَلُوُدُنَ	٧٨
ئ ربانيين.	رَبُّكِنِيِّ	٧٩
النَيْتُكُم لَمَا: بفتح اللام وتخفيف الميم المفتوحة.	لَمَآ	٨١
لَى ٱلنَّاسِحِجُّ حِجُّ : بكسر الحاء.	وَلِلَّهِءَ	97
سُواءً الوقوف على (سواءً) بمد العوض،	کیسُوا لیسُوا	۱۱۳
هكذا: سواءا.		
أفإن .	أفَإِيْن	1 2 2
إ بضم العين والفاء.	ر د بر ضعفو	157
الْخَيِينَ يميز: بفتح الياء الأولى وكسر الميم	يَمِيزَ	1 V 9
مع المد الطبيعي.		
سورة النساء		
بالألف المقصورة (للمجهول).	يۇكئ	١٢

١٥ وَٱلَّتِي واللاتي.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
واللذان (للتثنية).	وَٱلَّذَ انِ	١٦
الآن.	ٱلْكَنَ	١٨
بفتح الكاف وتسكين الرا.	كَرْهَا	۱۹
بفتح وتشديد الراء مع ترقيق العين.	الرَّضَاعَةِ	77
وربائبكم .	وربيبكم	۲۳
وحلائل.	وَحَلَنَ _م ِلُ	77
بفتح الطا وتسكين الواو.	طَوْلًا	70
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء	آنظُر <i>ُ</i>	٥٠
بها.		
بضم العين والميم.	يرْعُمُونَ	٦.
إدغام الذال بالظا إدغاماً كاملاً	إِذ ظُلْمُوَّا	78
(متجانس).		
لآتيناهم: (رسمت الهمزة قبل الألف).	لَّا تَيْنَاهُم	٦٧
السَّلَم: بفتح وتشديد السين وفتح	وَيُلَقُّوا إِلَيْكُو السَّلَمَ	91
اللام الثانية.		

كيفية لفظها		الكلمة أو الآية	رقم الآية
شددة .	غیر ہ	وَدِيَة ٌ	97
التاء وضم الفاء واللام.	بفتح	ىغى ئىلۇ <i>ن</i> ت ىغ فلۇ <i>ن</i>	1 • ٢
ب قلقلة الدال وعدم إد	يجہ	فَقَدُ ضَلَّ	117
'	بالضا		
نهم.	ولآمر	وَلَامُرنَّهُمْ	119
	تلووا	تَلُورَا	150
ن الراء.	بتسكي	ٱلدَّرُكِ	180
اللام الساكنة بالراء إدغا ب).		بَل رَّفَعَهُ	۱٥٨
ب. ف ألف المد من (كانة ل، هكذا: كانتَ اثنتين.	بحذ		١٧٦
رة المائدة	سو		
الباء .	بضم	وَمَاۤ أَكُلُ ٱلسَّبُعُ	٣
، الميمين .	بترقيق	عَنْهَمَاةٍ	٣
تى بالألف المقصورة.	يا ويا	قَالَ يَنُوَيِّلُتَى	٣١

مة أو الآية	بة الكل	رقم الآ
-------------	---------	---------

كيفية لفظها

٩٥ مِنَ ٱلنَّعَمِ بفتح وتشديد النون وفتح العين.

١١٠ أَيَدَتُكَ إدغام الدال الساكنة بالتاء إدغاماً كاملًا، هكذا: أيتُك.

سورة الأنعام

٣٤ مِن نَّبَإِيْ نبأ.

٥٢ بِٱلْغَدَوْقِ بالغداة.

٥٩ رَطْبٍ بفتح الراء وتسكين الطاء.

٨٠ أَتُعَكَجُّونِي أَتحاجُونِي: فيها مدان لازمان:
 (أتحا) ٢ حركات، (جو) ٢ حركات،
 (نّى) غنة للنون حركتين.

٨٥ وَإِلْيَاشً بهمزة قطع مكسورة.

٩٠ فَبِهُدُنهُمُ أَقْتَدِةً فبهداهم _ اقتده: بهاء ساكنة وقفاً ووفاً .

٩٣ عَذَابَ ٱلْهُونِ الهون: بضم الهاء وإسكان الواو.

٩٤ زَّعُمُونَ بضم العين والميم.

١٠٨ فَيَسُبُّواْ اللَّهَ عَذْوًا عدوا: بتسكين الدال.

١١٩ إِلَّا مَا أَضَّطُرِرَتُمُّ بتسكين واستطالة الضاد وفصلها عن الطاء.

١٢٣ أَكَابِرَ أَكَابِر.

١٢٥ كَأَنَّمَا يَضَّعَّكُ بفتح وتشديد الصاد والعين.

١٢٧ لِيُرْدُوهُمْ بِضِم الياء وتسكين الراء، وضم الدال.

١٤٢ حَمُولَةً بفتح الحاء.

١٤٣ ٱلْمُعْزِ بفتح الميم وتسكين العين.

١٤٦ كُلُّ ذِي ظُفُرٌ ظُفُر: بضم الظاء والفاء.

١٦١ دِينًا قِيَمًا قِيَماً: بكسر القاف وفتح الياء بدون تشديد.

سورة الأعراف

۲۰ وُبْرِيَ ووري.

٢٧ يَنزِعُ بكسر الزين.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
بقطع همزة الوصل بالضمة عند	آد <i>ُعُ</i> واً	٥٥
الابتداء بها.		
يجب همس التاء الساكنة في (أقلت)	أَقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
وعدم إدغامها بالسين.		
بصطة: القراءة بالسين أشهر، هكذا:	بَصْطَةً	79
بسطة .		
من غير تشديد الطاء.	وَقَطَعْنَا	٧٢
بكسر الحاء.	وَلَنْحِنُونَ ٱلْجِبَالَ	٧ž
بفتح الثاء.	نَعْنُوْا	٧٤
عند الابتداء بها، تقرأ هكذا: إيتنا.	أقتينا	٧٧
بفتح وتشديد الضاد والراء.	يَضَّرَّعُونَ	٩٤
أوَ: بفتح الواو.	أَوَ أَمِنَ	٩٨
ملئه .	مَلَإِيْدِ،	1.4
بكسر الجيم وتسكين الهاء وقفأ	أرّجِهُ	111
ووصلًا.		
بفتح القاف.	فَلَمَّا أَلْقَوَأ	117

كيفية لفظها	رقم الآية الكلمة أو الآية
بكسر الفاء.	۱۱۷ يَأْفِكُونَ
بفتح القاف وكسر وتشديد التاء.	١٢٧ سَنُقَيْلُ
نستخيي: بتسكين الحاء وكسر الياء الأولى.	۱۲۷ وَيَسْتَحَيِّ
بضم القاف وتشديد الميم.	١٣٣ وَٱلْقُمَلَ
بتخفيف الميم.	١٣٣ وَٱلدُّمَ
تقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها.	١٣٤ آدَعُ
الوقف عليها بالتاء الطويلة.	۱۳۷ كَلِمَتُ
بضم الكاف والفاء.	١٣٨ يَعَكُفُونَ
قِ آياتيَ: بفتح الياء المتطرفة.	١٤٦ سَأَصْرِفُ عَنْءَاكِ
يجب قلقلة الدال وعدم إدغامها بالضاد.	١٤٩ قَدْ ضَلُوا
بدون تشديد الشين.	١٥٠ تُشْيِتُ
بضم النون.	١٥٤ نُشَخْتِهَا

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بإسكان الشين.	عَشْرَةً	۱٦٠
تقرأ هكذا: قومَنِ الله (مع ترقيق لفظ الجلالة).		
بفتح الهاء.	ينهُوْن	170
بضم الياء، فتح الميم وكسر وتشديد السين.	يُمُسِّكُون	۱۷۰
إدغام الثاء بالذال إدغاماً كاملاً (متجانس)، عند الوصل.	يَلْهَثُ ذَّالِكَ	177
تقرأ هكذا: مثلَنِ القوم.	مَثَلًا ٱلْقَوْمُ	١٧٧
مسنيَ بفتح الياء ومد السوء مداً واجباً ٤ _ ٥ حركات.	وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوءُ	۱۸۸
إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملًا هكذا: اثقلدّعوا ـ عند الوصل.	فَلَمَّا أَثْقَلَت دَّعُوا	١٨٩
وليِّيَ .	وَلِيِّى	197

٢٠٢ يُقَصِرُونَ بضم الياء، تسكين القاف مع القلقلة، وكسر وتخفيف الصاد.

سورة الأنفال

الكلمة أو الآية كيفية لفظها	رقم الآية
لِمُثِنِتُوكَ بضم الياء وتسكين الثاء وكسر وتخفيف الباء.	٣.
يُحِيزُ بفتح الياء الأولى وكسر الميم بدون تشديد.	۳۷
غُسِمُ.	٤١
إِذْ زَيِّنَ عدم إدغام الذال بالزين.	۸٤ وَ
إِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ للسَّلْم: فتح وتشديد السين، وتسكين اللام الأخيرة.	٦١ <u>و</u> َ
عَنَ الآن.	17
الْكُرْيِّن وَلَايْتِهِم وَلايتهم: بفتح الواو.	۷۲ نم

٢ غَيْرُ مُعَجِزِى ٱللَّهِ تقرأ بحذف ياء المد وصلاً، هكذا:
 غير معجز الله.

سورة التوبة

٥ وَءَاتُوا وآتَوا: بفتح التاء وضم الواو.

٨ لَا يَرْقُبُوا بضم القاف والباء.

١٩ لَا يَسْتَوُبُنَ يستوون.

٢٤ وَأَمُواَلُ اَقْتَرَفْنُمُوهَا وأموالُنِ قترفتموها: وصلاً.

٢٨ عَيْلَةً بفتح العين وتسكين الياء.

٣٧ إِنَّمَا ٱلنَّسِيَّ ءُ زِيكَادَةً "

فِي ٱلْكُفْرِيْضُلُّ يُضَلُّ: بضم الياء وفتح الضاد.

٥٧ مُدَّخَلًا بضم الميم وفتح وتشديد الخاء.

٥٨ وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا بضم الياء وفتح الطاء.

٧٩٪ ٱلْمُطَّوِعِينَ بتشديد الطاء والواو.

٩٠ وَجَآءَ ٱلْمُعَذِّرُونَ بكسر وتشديد الذال.

٩٠ كَذَبُول بتخفيف الذال.

١٠٣ إِنَّ صَلَوْتَكَ صلاتك.

١٢٠ تَخْمُصُةٌ بترقيق الميمين.

١٢٢ فِرْقَةِ بتفخيم الراء.

سورة يونس

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
لساحر .	لَسَاحِرٌ	۲
يبدأ.	يَبْدَؤُا	٤
تلقاء .	تِـلْقَآيِي	10
بضم العين والميم.	د ور عـمرا	۱٦
بكسر الهاء وكسر وتشديد الدال.	أَمَّن لَّا يَهِدِّئ	٣٥
آلآن: مد لازم ٦ حركات.	ءَآلٰتَنَ	٥١
تتلو: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ.	نَتْلُوا	17
بإثبات الهمزة على الألف.	فأجميعوا	۷۱
تقطع همزة الوصل بالكسرة عند الابتداء بها.	ثُمَّ ٱقْضُوَّا	٧١
خلائف.	خَلَيْهِفَ	٧٣
ملئه .	وَمَلَإِنْ <u>هِ</u> ؞	٧٥

٧٩ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ٱثْتُونِ ائتوني: تقرأ هكذا عند البدء بها:
 إيتوني.

٨٣ وَمَلَإِيْهِم ملتهم.

٨٩ أُجِبَت تَعْوَتُكُما إدغام التاء بالدال إدغاماً كاملاً، هكذا: أجيبدّعوتكما.

٩٠ عَدَوًّا بفتح العين وإسكان الدال، هكذا: عَدْوًا.

٩٩ لَأَمَنَ لآمن.

سورة هود

مَثّنُونَ بفتح الياء وتسكين الثاء.

٢٨ فَعُمِّيَتُ بضم العين وكسر وتشديد الميم،
 وفتح الياء.

٤٠ مِن كُلِّ كُلِّ: منونة.

إمالة الراء نحو الكسرة: أي بتقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء.

- ٤٢ أرّكب مّعنا إدغام الباء الساكنة بالميم إدغاماً كاملاً مع غنة حركتين للميم المشددة.
- ٢٠ وَأَتْبِعُوا بضم الهمزة وتسكين التاء وكسر
 الباء.
- 77 وَمِنْ خِزْي يَوْمِيْذٍ يومِئِذ: بكسر الميم والهمزة. خزي: بكسر الخاء وتسكين الزين.
 - ٧٢ قَالَتْ يَنُونِلُقَى يا ويلتي: بالألف المقصورة.
- ٧٨ وَجَاءَمُ وَقُومُهُ يُهُرَعُونَ يُهْرَعون: بضم الياء، إسكان الهاء مع الترقيق والهمس، وفتح الراء.
 - ٨١ يِقِطِع بكسر القاف مع قلقلة الطاء الساكنة.
 - ٨٢ جَعَلْنَا عَالِيهَا عاليها.
 - ۸۷ <u>قَالُواْ يَاشُعَيْبُ</u> <u>أَصَلَوْتُكَ</u> يا شعيب أصلاتك.
 - ٨٧ مَا نَشَتَوُّأً نشاء.
- ٩٢ ظِهْرِيًّا بكسر الظاء وتسكين الهاء وتشديد الياء.

رقم الآية	الكلمة أو الآية	كيفية لفظها
٩٨	ر و د يقدم	يَقْدُمُ: بتسكين القاف وضم الدال.
117	يَنْهُوْك	بفتح الهاء.
		سورة يوسف
٩	ٱقَنْٰلُواْ يُوسُفَ	عند البدء بها، تقرأ هكذا: أُقتلوا:
		بقطع الهمزة بالضمة.
11	تَأْمَنَا	تقرأ بالإشمام أي بضم الشفتين عند الإتيان بغنة النون المشددة، أو بالروم، أي الإتيان ببعض الضمة (الثلث)، عند لفظ النون الأولى.
۳۱	وَقُلُنَ حَاشَ	حاش: بدون مد الشين.
٣٨	ءَابَآءِ <i>ؽ</i>	آبائي.
٥١	ڒؘۅؘۮۺؙؖ	بإدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا:

راوتًن .

بِجَهَازِهِم بفتح الجيم.

٦٧ يَكْبَنِيَّ يا بَنيُّ: بفتح الباء.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
بضم الصاد وفتح الواو.	صُوَاعَ	٧٢
يا أسفى: بالألف المقصورة.	يَثَأْسَفَى	٨٤
تفتأ .	تَفْتَوُا	٨٥
تيأسوا.	تأيئشوا	۸٧
بفتح الراء وإسكان الواو.	مِن زَوْج	۸٧
بتسكين الدال مع القلقلة.	مِّنَ ٱلْبَدُّهِ	١
سورة الرعد		
ييأس .	أَفَلَمُ يَأْيَّضِ	۳۱
بضم الصاد والدال، مع مراعاة ترقيق	وَصُدُّواً	٣٣
الدال حتى لا تقرب من الضاد.		
يمحو .	يمخوا	49
سورة إبراهيم		

نبأ.

٩ نَبَوُّا

١٨ كَرَمَادٍ ٱشْتَدَّتْ تقرأ: كرمادِنِ اشتدت.

٢١ ٱلضُّعَفَاقُ الضعفاء.

٢٢ وَمَا كَانَ لِيَ لِيَ: بفتح الياء.

٢٦ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَتَ تقرأ هكذا: خبيثتنِ اجتثت.

٢٦ ٱجْتُثَت تقطع همزتها بالضمة عند البدء بها.

٣٤ نِعْمَتَ يوقف عليها عند الضرورة بالتاء الطويلة.

٥٠ قَطِرَانِ بفتح القاف وكسر الطاء.

سورة الحجر

أ رُبُمًا بدون تشديد الباء.

۲۳ نځي. نحيي.

٤٠ ٱلْمُخْلَصِينَ بفتح اللام الثانية.

٤٦ آدَخُلُوهَا تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
بتسكين القاف مع القلقلة وفتح النون.	يَقْنَطُ	٥٦
بإثبات الهمزة على الألف.	فأشر	70
عاليها .	فَجَعَلْنَا عَالِيهَا	٧٤
لآيات .	لَّايَنتِ	٧٥
] بترقيق الدال حتى لا تقرب من الضاد،	فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ	٩ ٤
وضم الراء في تؤمر عند الوصل.		
سورة النحل		
الليل .	ٱلۡیۡلَ	١٢
بفتح الباء.	تُلْبَسُونَهَا	١٤
بفتح وتشديد السين وفتح اللام.	فألقوا السّلَمَ	7.
يتفيأ (للمفرد).	يَنَفَيَّوُا	٤٨
بضم الهاء وتسكين الواو.	هُونٍ	, 09

٦٠ مَثَلُ ٱلسَّوْءِ بفتح وتشديد السين.

٦٨ يَعْرِشُونَ بكسر الراء.

- ٧٥ يَسْتُورُنُ يستوون.
- ٧٦ وَهُوَ كَلُّ بفتح الكاف.
 - ٩٠ وَإِيتَآيِ إِيتَاء.
 - ٩٢ وَلَيُبَيِّنَنَّ بفتح اللام.
- ١٢٥ أدَّعُ تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.
 - ١٢٧ وَلَاتَكُ فِي ضَيْقِ ضيق: بفتح الضاد وتسكين الياء.

سورة الإسراء

- ٧ لِيَسْمَتُونُ ليسوءوا: (ليسو) مد٥ حركات (ءوا) حركتان.
 - ١٣ طَكَيْرَةُ طَائره.
- ٣١ خِطْئًا بكسر الخاء، وإسكان الطاء مع القلقلة.
 - ٤٨ أنظُر تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.
 - ٥٣ إِنَّ ٱلشَّيْطَينَ
 - يَنزَغُ بَيْنَهُمُ لَي ينزغ: بفتح الزين.
 - ٥٥ التَّبِيِّينَ النبيين.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
أجلب: بإثبات الهمزة على الألف.	وَأَجْلِبُ عَلَيْهِم	78
رَجِلِك: بفتح الرا وكسر الجيم واللام.		
تسكين الفاء، وضم الجيم بدون	٠٠٠ر تفجر	۹.
تشدید .		
بفتح الياء وكسر الخاء.	يَخِرُونَ	1 • 9
سورة الكهف		
لشيء.	لِشَاٰیء	۲۱
منونة بكسرتين.	مِأْنُةِ	۲0
بالغداة.	بِٱلْغَـدُوةِ	۲۸
بفتح النون والهاء.	نَهُوَّا	٣٣
تثبت الألف ذات الصفر المستطيل	لَكِتًا	٣٨
عند الوقف، وتحذف عند الوصل.		

عدد الوطف، وتحدف عدد الوطف وتحدث عدد الواو. مُنَالِكَ ٱلْوَلَايَةُ الوَلاية: بفتح الواو. وتسكين القاف.

71 يَيْنِهِمَا بكسر النون والهاء.

٦٣ وَمَا أَنسَلنِيهُ بضم الهاء.

٧٧ قَرْيَةٍ ٱسْتَطْعَمَا قريتن استطعما.

٨١ رُحُمًا بضم الراء وتسكين الحاء.

٨٢ مَا لَمْ تَسْطِع بتاء واحدة.

٩٦ ٱلصَّدَفَيْنِ بفتح الدال.

97 قِطْكًا بكسر القاف وتسكين الطاء مع القلقلة.

٩٧ فَمَا ٱسْطَلَعُوا (الأولى) بدون تاء.

٩٨ دَّگُأُهُ بتشديد الكاف ومدها ٤ ـ ٥ حركات مداً واجباً.

سورة مريم

٢٨ أَمْرَأُ سَوْءِ بفتح السين.

٥١ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا بفتح اللام، هكذا: (مخلَ صا).

٥٨ ٱلنَّبِيِّينَ النبيين.

٥٩ أُمُّ لَنَنزِعَكَ بكسر الزين.

٨٢ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ضدا: بكسر الضاد.

٩٣ إِلَّا ءَاقِ ٱلرَّمْنِ عَبْدَابِ حذف حرف المد في آتي منعاً لالتقاء الساكنين وصلًا، هكذا: آتِ الرحمن.

سورة طه

١٠ لِأَهْلِهِ آمَكُنُوا أُمكثوا: بقطع همزتها بالضمة عند
 الابتداء بها.

١٦ فَلَا يَصُدَّنَكَ بفتح وترقيق الدال، حتى لا تقرب من الصاد، خطأ، هكذا: يصضنك.

١٦ فَتَرْدَىٰ بتسكين الراء، وتخفيف الدال.

١٨ أَنُوكَؤُا أَتُوكَأً.

٣١ آشَدُد بقطع همزة الوصل بالضمة عند الابتداء بها.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
كسر النون، قلقلة القاف، كسر الذال والفاء.	أَنِ ٱقْذِفِيهِ	
بكسر العين والصاد.	وعصيهم	77
بفتح الدال والراء: دَرَكا.	ۮڒۘڰؙ	٧٧
بكسر اللام الأولى.	وَمَن يَعَلِلْ	۸١
أُلاء: الواو ذات الصفر المستدير لا تلفظ.	هُمْ أُوْلَآءِ	٨٤
بمَلكنا: بفتح الميم.	مَاۤ أَخۡلَفۡنَا مَوْعِدَكَ يِمۡلَكِنَا	
فتح الحاء، وكسر وتشديد الراء.	لَنُحَرِّقَنَّهُ	97
بضم الزين، وتسكين الراء.	زُرُقًا	1.7
إدغام القاف الساكنة بالراء، إدغامً كاملًا (متقارب).	وَقُل زَّتِ	118
	13/3/ / 1/16	

- ١١٩ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُوا تَظْمَأُ.
- ١٣٠ وَمِنْ ءَانَآيِي آناء.

سورة الأنبياء

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
الليل.	ٱلَّيْلَ	۲.
أفإن .	أَفَإِين	37
سأُريكم .	سَأُوْرِيكُمْ	٣٧
بفتح السين.	قَوْمَ سَوْءِ	٧٤
لا إدغام متماثل الذال بالذال، مغاضباً.	ٳؚۮۮۜٙۿؘۘۘۘؠۘڡؙۼؙڬۻؚؠؙ	۸٧
مي ننجي .	وَكَذَالِكَ نُثَجِ	۸۸
بٍ حَدَب: بفتح الحاء والدال.	مِّن كُلِّ حَدَّدِ	97
قال .	قَالَ	117
سورة الحج		
	وَمِنكُم مَّن	٥
بضم الياء (للمجهول).	يُنُوفِّكُ	
بضم العين والميم.	<u>اَلْعُمُرِ</u>	٥

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
تقرأ هكذا: و ربت، مراعاة التشديد	وربت	٥
على الراء.		
كسر العين، قلقلة الطاء الساكنة،	ثَانِيَ عِطْفِهِ،	٩
فكسر الفاء.		
تقرأ هكذا: خيرُنِ اطْمأن، مع قلقلة	خَيْرٌ ٱطْمَأَنَّ	11
الطاء .		
تقرأ هكذا: فتنتُنِ انْقلب، مع الغنة	فِنْنَةُ ٱنقَلَبَ	11
المفخمة لإخفاء النون الساكنة عند		
القاف.		
ا سواءَنِ العَاكف.	سَوَآءً ٱلْعَنْكِفُ	40

٣١ فَتَخْطَفُهُ بفتح الطاء.

٣٣ مَنسَكًا بفتح الميم والسين.

٣٣ ثُمَّ عَجِلُهَا بكسر الحاء.

٣٥ وَٱلْمُقِيمِى ٱلصَّلَاةِ بحذف حرف المد وصلاً، لالتقاء الساكنين، هكذا: والمقيم الصلاة.

٣٩ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتلون: بضم الياء، وفتح التاء يُقْنَتُلُونَ (للمجهول).

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
آتُوًا: بفتح التاء وضم الواو.	وَءَاتُوا	٤١
نَهُوا: بفتح الهاء.	وَنَهُواْ	٤١
بضم الكاف، وكسر وتشديد الذال	وَكُذِّبَ مُوسَىٰٓ	٤١
(للمجهول).		
معاجزين .	معكجزين	01
بفتح السين.	فيكنسخ	٥٢
بضم العين.	فَلَا يُنَازِعُنَّكَ	77
بتسكين الباء.	وَإِن يَسَلَّبُهُمُ	٧٣
سورة المؤمنون		
صلواتهم .	صَلَوَيْتِهِمْ	٩
بفتح السين.	طُورِ سَيْنَاءَ	۲.
بضم الدال.	تَنْبُتُ بِٱلدُّهْنِ	۲.
الملأ .	ٱلْمَلَوُّا	7 £

٢٧ مِن كُلِّ زَفْجَيْنِ كُلِّ: اللام منونة.

٣٥ مِتُّم بكسر الميم الأولى.

٣٨ رَجُٰلُ ٱفْتَرَىٰ رجلُنِ افترى.

٤٤ تُتَرُّأُ تقرأ بثبوت الألف وقفاً ووصلًا.

٤٦ وَمَلَإِيْهِ ملئه.

٥٠ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ معين: بفتح الميم.

١٠٦ غَلَبَتَ عَلَيْنَاشِقُوتُنَا شِقوتنا: بكسر الشين، وقلقلة القاف الساكنة.

١١٠ سِخْرِيًّا بكسر السين والرا وتشديد الياء.

١١٢ قَالَ كُمْ لَبِثْتُمْ قال كم لبثتم.

١١٤ قَكُلَ إِن لَّيِثْتُمُّ قَالَ إِن لَبِثْتُم.

سورة النور

٨ نَيْرَوُّأ يدرأً.

١١ وَٱلَّذِي تُوَلِّكَ كِنْرَهُ كِبْرَهُ: بتسكين الباء مع القلقلة.

٢١ زَكَن بتخفيف الكاف.

٢٢ أُولُوا الفَضلِ السَّعة: بفتح السين وتشديدها، مِنكُرُ وَالسَّعَةِ وترقيق العين.

٣٢ وَأَنكِحُوا بإثبات الهمزة على الألف (للتعدية).

٣٥ كَمِشْكُوْقِ كمشكاة.

٣٥ فِهَا مِصْبَاحُ

أَلْمِصْبَاحُ مصباحُنِ المصباح.

٣٥ فِي زُجَاجَةً

ٱلزُّجَاجَةُ زجاجتِن الزجاجة.

٣٦ وَٱلْأَصَالِ الآصال.

٤٣ فَترَى ٱلْوَدْقَ الودْق: بإسكان الدال مع القلقلة.

٥٠ أَمِ آرْتَابُواً بتفخيم الراء.

٥٢ وَيَغْشُ الله عَلَيْهُ يَتَقْه: تسكين القاف مع القلقلة،
 وَيَتَقْهِ وكسر الهاء وصلاً.

٥٥ ٱلَّذِي ٱرْتَضَىٰ تفخيم الراء.

٦٠ ألَّتِي اللاتي.

سورة الفرقان

رقم الآية	الكلمة أو الآية	كيفية لفظها
٤	إِفْكُ ٱفْتَرَيْنَهُ	إفكُنِ افتراه .
٩	ٱنظُرُ	تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء بها.
١.	وَيَجْعَل لَّكَ	إدغام اللامين.
۲.	لَيَـاً كُلُون	بفتح اللام الأولى.
۲۸	يَنُوَيْلُتَىٰ	يا ويلتى: بالألف المقصورة.
٣٨	وَيُمُودُا	ثمود: الألف ذات الصفر المستدير لا
		تلفظ وصلًا ووقفاً.
٤٣	آرء بر آرء پت	أرأيت.
٤٩	لِنُحْجِئَى	لِنُحييَ .
٤٥	صِهْرً	بكسر الصاد وهمس الهاء.
٦٩	وَيَعْلُدُ فِيدِهِ مُهَكَانًا	بمد هاء الصلة حركتين خلافاً للقاعدة.
٧٣	لَدُ يَخِرُوا	بكسر الخاء.
٧٧	قُلُّ مَا يَعْبَؤُأ	يعبأ.

سورة الشعراء

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين وحرف الميم.	طستر	١
أنباء.	أنبتؤا	٦
بدون تشديد اللام.	أَلَا يَنَّقُونَ	11
عُمُرك: بضم العين والميم.	مِنْ عُمُرِكَ	۱۸
- فَعلتك: بفتح الفاء.	وَفَعَلْتَ فَعَلَتَكَ	١٩
إدغام الدال الساكنة بالتاء، هكذا: عبّت .	أَنَّ عَبَّدتَّ	77
بتسكين الهاء وقفاً ووصلًا.	قَــالُوَا أَرْجِهُ	٣٦
بإثبات الهمزة على الألف، وتسكين التاء مع الهمس.	فأتبعوهم	٦٠
بحذف حرف المد، منعاً لالتقاء الساكنين، وصلاً، هكذا: تراءً	فَلَمَّا تُرَّءَا ٱلْجَمْعَادِ	71

الجمعان.

٦٢ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي معيَ: بفتح الياء.

٦٣ فِرْقِ يجوز تفخيم الراء وترقيقها.

٦٤ وَأَزَّلَفْنَا ثُمَّ ثُمَّ: بفتح الثاء.

٩٤ هُمَّ وَٱلْغَاوِينَ الغاوون.

١٠٥ فَوْمُ نُوجٍ ٱلْمُرْسَلِينَ نُوحِنِ المرسلين.

١٠٩ إِنْ أَجْرِيَ بِفْتِحِ الياء.

١١٨ وَيَجِّنِي وَمَن مَّعِيَ معيَ: بفتح الياء.

١٢٣ عَادُ ٱلْمُرْسَلِينَ عادُنِ المرسلين.

١٢٨ بِكُلِّ رِبِع (يع: بكسر الراء، وتسكين الياء.

١٣٧ إِنْ هَلْأَ إِنْ: بتسكين النون.

١٥٣ مِنَ ٱلْمُسَحَّرِينَ بفتح وتشديد الحاء.

١٦٠ لُوطٍ ٱلْمُرْسَلِينَ لوطِنِ المرسلين.

١٧٦ أَصْحَكُ لَيَكُةِ أصحاب الأيكة: ولا يصح البدء بكلمة (لئيكة).

١٨٩ يَوْمِ ٱلظُّلَّةِ بضم وتشديد الظاء.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
. ءُلملة	عُلَمَتُوا	197
بفتح الياءين.	فيَأْتِيهُم	7.7
سورة النمل		
تحذف ألف التثنية وصلاً، هكذا: وقالَ الحمد لله.	وَقَالَا ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ	10
لأذبحنه: الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ.	لْأَاذْ بَحَنَّهُ وَ	۲۱
الطاء بدون قلقلة لوجود إدغام متجانس ناقص بدون تشديد التاء.	فَقَالَ أَحَطَتُ	77
الملأُ.	آلْمَلَؤُا	79
بإثبات وفتح الياء وصلاً، هكذا: آتاني، وبحذف أو إثبات الياء وقفاً، هكذا: آتاني أو آتان.	فَمُا ءَاتَلنِءَ	*7

٣٩ قَالَ عِفْرِيتُ بكسر العين. ٤٧ طَتَهِرُكُمْ طائركم.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
مد لازم ست حركات، ويجوز فيها التسهيل.	र्वर्षेर्गेट	٥٩
خلالها.	خِلَالُهَآ	71
يبدأ .	أَمَّن يَبْدَؤُا	3 8
قٍ ضيق: بفتح الضاد وتسكين الياء.	وَلَاتَكُن فِي ضَيَّ	٧.
- انَّ أتلو .	وَأَنَّ أَتَّلُواْ ٱلْقُرْءَ	97
سورة القصص		
يوجد إدغام بغنة بين (ن) السين وحرف الميم.	طستر	١
نتلو .	نَتْلُوا	٣
يستحيي: بتسكين الحاء، وكسر الياء قبل الأخيرة.	يستخيء	٤
مد لازم ست حركات.	رَآ دُوهُ	٧
بضم الصاد.	برور فبصرت	11
أُسلك: بقطع الهمزة بالضمة عند	اَسَلُكَ	44
الابتداء بها .		

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقمالآية
ملته .	وَمَلَإِيْهِ ۚ:	44
بضم العين والميم.	ئىزى ئىزغىگوك	77
سورة العنكبوت		
الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ	وَيُنكُودَأ	٣٨
وصلًا ووقفاً تقرأ: ثمود. أُتل: بقطع الهمزة بالضمة عند البدء بها.	ٱتۡلُ	٤٥
بضم الياء (للمجهول).	وينخظف	٦٧
سورة الروم		
بتسكين العين.	وَعْدَ	٦
بلقاء .	بِلِقَآيٍ	٨
(أساء) مد ٥ حركات، (السوء) ٥	أَسَتُثُوا الشُّوَأَيَّ	١.
حركات، (آ) حركتان. يبدأُ.	يَبَدُؤُا	11

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
شفعاء .	شُفَعَتَوُّا	۱۳
للعالِمِين: بكسر اللّام الأخيرة، جمع عالِم.	لِلْعَالِمِينَ	.۲۲
ليربو .	لِّيَرَبُوا	٣٩
قلقلة الدال الساكنة.	ٱلْوَدْقَ	٤٨
الثلاثة في هذه الآية تقرأ بفتح الضاد وضمها، والفتح مقدم.	ضُعْفِ	8
يجب قلقلة الدال الساكنة، فلا إدغام بينها وبين الضاد.	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٥٨
سورة الأحزاب		
اللائي .	ٱلَّثِي	٤
بقطع الهمزة بالضمة ابتداء.	آدغو <u>ه</u> م	٥
النبيين .	ٱلنَّبِيِّ	٧

١٠ وَإِذْ زَاغَتِ لا يوجد إدغام بين الذال والزين.

كيفية لفظها	الكلمة أو الآية	رقم الآية
الألف ذات الصفر المستطيل تثبت عند الوقف، هكذا: الظنونا، وتحذف عند الوصل، هكذا: الظنونَ هنالك	ٱلظُّنُونَا	١.
بقطع الهمزة بالضمة إذا بدأت بكلمة (ابتلي).	هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ	11
بضم- الميم .	مُقَامَ	۱۳
لاتوها: الهمزة رسمت قبل الألف، هَا فإنها تقرأ: لآتوها.	ثُمَّ سُيِلُوا ٱلۡفِتۡــنَةَ لَاۡتَوْهُ	
كسر الخاء وفتح الياء فتفخيم الرا.	ٱلۡخِيۡرَةُ	47
يجب قلقلة الدال الساكنة، بدون إدغام مع الضاد.	فَقَدْ ضَلَّ	٣٦
ُكُ قَدَراً: بفتح الدال.	وَّكَانَ آمَٰرُ ٱللَّهِ قَدَ	٣٨
بتشديد النون مع الغنة حركتين.	وَلَا يَحْزَكَ	٥١
مستأنسين .	مُسْتَعْنِسِينَ	٥٣

قبل الأخيرة.

فَيُسْتَخِي فيستخيِي: بتسكين الحاء وكسر الياء

77 وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا الألف ذات الصفر المستطيل تثبت وقلًا.

٦٧ ٱلسَّبِيلَا مثل ما تقدم في الآيتين ١٠ و٦٦.

سورة سبأ

١٦ ذَوَاتَى ذواتئي.

١٦ وَأَثْلِ بتسكين الثاء.

٢٣ فُزِّعَ بكسر وتشديد الزين.

٢٧ قُلُ أَرُونِيَ بفتح الياء.

سورة فاطر

٢٨ ٱلْعُلَمَتُوُّ العلماء.

٣٥ دَارَ ٱلْمُقَامَةِ بضم الميم الأولى.

سورة يس

الا يوجد إدغام بين النون الساكنة والواو في (يس والقرآن الحكيم).

كيفية لفظها	ة الكلمة أو الآية	رقمالآيا
طائركم.	طَآيِرُكُم	۱۹
بكسر الخاء، وكسر وتشديد الصاد.	<u>يَخ</u> ِصِّمُونَ	٤٩
سكتة لطيفة، بدون تنفس على كلمة	مَنْ بَعَثَىٰنَا مِن	٥٢
(مرقدنا).	مَرَقَدِنَا	
رَكوبهم: بفتح الراء.	فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ	٧٢
سورة الصافات		
بزينتنِ الكواكب.	بِزِينَةٍ ٱلْكُوَكِ	٦
بتشديد السين والميم.		٨
تقطع همزتها بالضمة عند الابتداء	آخشرُوا	77
بها.		
بَيْضٌ: بفتح الباء وتسكين الياء.	كَأُنَّهُنَّ بَيْضٌ	٤٩
البلاءُ.	ٱلْبَلَتُؤُا	۲۰۱
بكسر الذال.	بِذِبْجٍ	١.٧
بحسر العالق:		
بعشر الثانية .	ألمُخْلَصِينَ	١٦.

سورة ص

آمَشُوا تقطع همزتها بالكسرة عند الابتداء بها.

١٣ وَأَصْعَبُ لَئَيْكُةً وأصحاب الأيكة.

٢١ نَبَوُّا نبأً.

٢٣ وَلِيَ نَعِّمَةٌ ليَ: بفتح الياء.

٣٦ رُغَآءً بضم الراء.

٤٢ أركض تقطع همزتها بالضمة ابتداء.

٥٤ وَٱذْكُرْ عِبَدَنَا عبادنا.

٤٧ ٱلْمُصَطَّفَيْنَ بفتح الفاء.

٦٣ سِخْرِيًا بكسر السين وتشديد الياء.

٦٧ نَبَوُّأ نبأ.

٦٩ مَا كَانَ لِيَ لِيَ: بفتح الياء.

سورة الزمر

٧ رَضَهُ بدون مد الصلة ، لأن أصلها (يرضاه).

رقم الآية الكلمة أو الآية لفظها

- ٢٨ عِوَج بكسر العين.
 - ٤٧ لَأَفَنْدُوا بِفتح الدال.
- ٥٣ يَنعِبَادِيَ يا عباديَ: بفتح الياء.
- ٥٦ بَكَسَرَقَك يا حسرتي بالألف المقصورة.
 - ٦٠ ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ بدون تشديد الذال.
- ٢١ وَيُنَجِى اللهُ عند الوصل تحذف الياء، هكذا:
 وينج الله.
 - ٦٤ تَأْمُرُونَيْ مد لازم ست حركات، على الواو.
 - ٦٨ فَصَعِقَ بكسر العين.
 - ٦٩ وَجِاْئَءَ بِٱلنَّبِيِّئَ وجيء بالنبيين.

سورة غافر

- ٣ ذِي ٱلطَّوْلِ بفتح الطاء، وتسكين الواو.
 - ٤ ألِكدِ البلاد.
 - ٨ جَنَّتِ عَذْنٍ ٱلَّتِي عَدْنِنِ التي.

٨ وَعَدتَّهُم إغام الدال بالتاء، هكذا: وعتَّهم.

١٨ يَوْمَ ٱلْآرِفَةِ الآزفة: لأن الهمزة رسمت قبل الألف.

٤٧ ٱلضُّعَفَتُوا الضعفاء.

٤٨ إِنَّا كُلُّ كُلُّ منونة.

٥٠ دُعَتَوُ دعاء.

إن في صُدُورِهِم إن: النون ساكنة مخفاة عند الفاء،
 صدورهم: ترقيق الدال.

٦٢ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ خالق.

٦٦ لَمَّا جَآءَنِيَ جاءنيَ: بفتح الياء.

٦٧ وَمِنكُمُ مِّن يُنُوَقَّى يُتوفى: بضم الياء.

٧٦ أَدْخُلُوٓا بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها.

سورة فصلت

١٧ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُؤْنِ بضم الهاء.

٢١ شَهِدتُم إدغام الدال بالتاء إدغاماً كاملاً،
 هكذا: شهتم.

- ٢٦ وَٱلْغَوَّا بفتح الغين.
- ٢٩ رَبُّناً أَرِنا ٱلَّذَيْنِ اللذين: بفتح الذال (للتثنية).
 - ٣٦ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ بفتح الزين.
- ٤٤ ءَأَعُمَى وَعَرَفَ بتسهيل الهمزة: أي الإتيان بها بين الفتحة والألف، وهي الوحيدة الواجبة عند حفص.
 - ٤٤ يُنَادَونَ بضم الياء وفتح الدال.
 - ٤٥ فَأَخْتُلِفَ بضم التاء وكسر اللام.

سورة الشورى

- ٢١ شُرَكَوُا شركاءُ.
- ٢٥ وَيَعْفُوا الألف ذات الصفر المستدير لا تلفظ.
 - ٣٤ أَوْ يُوبِقِهُنَّ قلقلة القاف الساكنة.
 - ٤١ وَلَمَنِ بفتح اللام والميم.
 - ٤٥ مِن طَرِّفِ طَرْف: بتسكين الراء.

- ٥١ وَرَآيِي وراء.
- ٥١ فَيُوحِيَ فيوحيَ: بفتح الياء المتطرفة.

سورة الزخرف

- ١٣ لِتَسْتَوْرُأ لتستووا.
- ١٨ أُوَمَن أُوَ: بفتح الواو.
- ١٨ يُنَشَّوُأُ ينشَّأ: بفتح وتشديد الشين.
 - ٢٤ قَالَ أُولَوْ جِئْتُكُمُ قال أَوَ لُو جُئْتُكُم.
- ٣٣ لِلْمُيُوتِهِمْ سُقُفًا سِقفاً: بضم السين والقاف.
- ٣٨ أَعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ أَبْعُدَ: بضم الباء وتسكين العين.
- ٣٩ إِذ ظَّلَمْتُمِّ إدغام الذال بالظاء (كامل متجانس).
 - ه٤ وَشَئَلُ واسأل.
 - ٤٦ وَمَلَإِيْهِ ملته.
 - ٥٠ يَنكُثُونَ بضم الكاف والثاء.
 - ٥١ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مُلْك: بضم الميم.

- ٥٥ فَكُمَّآ ءَاسَفُونَا آسفونا.
- ٥٧ يَصِدُّونَ بكسر الصاد.
- ٦٠ يَغْلُفُونَ بتسكين الخاء، وضم اللام والفاء.
- ٦٢ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ بترقيق الدال كي لا تقرب من الضاد.
- ٧٠ أَدْخُلُوا بقطع الهمزة بالضم عند الابتداء بها.
 - ٨٩ فَأَصْفَحْ عَنْهُمْ ترقيق الفاءين وإظهار الحاء.

سورة الدخان

- ٢٧ وَنُعْمَةِ بفتح العين.
 - ٣٣ بَكَوُّأً بلاء.
 - ٣٦ بِعَابَآيِنَا بآبائنا.
 - ٥٣ يَلْبَسُونَ بفتح الباء.
- ٥٣ وَإِسْتَبْرَقِ بإثبات الهمزة تحت الألف (همزة قطع لا وصل).

سورة الجاثية

٩ شَيْئًا ٱتَّخَذَهَا شيئانِ اتخذها.

سورة الأحقاف

- ٤ أَتُنُونِ إِيتوني: عند البدء بها.
 - ١٧ أَتَعَدَانِنِيّ بكسر النونين.
 - ٢٠ عَذَابَ ٱلْهُونِ بضم الهاء.
 - ٢٩ قَالُوٓا أَنصِتُوا الصِتُوا: بهمزة قطع.
- ٣٣ يُحْتِيَ يحييَ: بفتح الياء الأخيرة.

سورة محمد

- ا كره بعض العلماء وصل البسملة بأول السورة.
 - ٤ فَإِذَا لَقِيتُمُ بكسر القاف.
 - ٤ ٱلْوَثَاقَ بفتح الواو.
 - ٢٦ وَاللَّهُ يُعَلِّمُ إِسْرَارَهُمْ إسرارهم: بكسر الهمزة.
- ٣٥ وَتَدْعُوَّا إِلَى السَّلِمِ السَّلْم: بفتح وتشديد السين، وتسكين اللام.

٣٨ وَمَن يَتْبَخَلُ بتسكين اللام.

سورة الفتح

- ٩ مراعاة الوقوف على كلمة (وتوقروه).
 - ١٠ بِمَا عَلْهَدُ عَلَيْهُ عليهُ: بضم الهاء.
 - ٢٥ أَن يَبْلُغُ مَجِلَّهُ محله: بكسر الحاء.

سورة الحجرات

١١ بِئْسَ ٱلِاُسَّمُ بئس لِسم.

سورة ق

- ١٨ مَّا يَلْفِظُ بكسر الفاء.
- ١٩ وَجَآءَتْ سَكْرَهُ يجب همس التاء الساكنة في (جاءت)، وعدم إدغامها بالسين.
 - ٢٢ غِطَآءَكَ بكسر الغين.

٣٤ ٱدْخُلُوهَا بقطع الهمزة بالضمة عند الابتداء بها.

٤٠ وَأَذْبُكُو ٱلشُّجُودِ أدبار: بفتح الهمزة.

سورة الذاريات

٤٧ وَٱلسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بأيد: الياء ذات الصفر المستدير لا بأَيْئِ تلفظ.

٥٩ ذَنُوبًا مِّثُلَ ذَنُوبٍ بفتح الذال (معاً).

سورة الطور

٣٧ أُمُّ هُمُ ٱلْمُهِبَطِرُونَ القراءة بالصاد أشهر.

٤٤ وَإِن يَرَوُّا كِسَفًا بكسر الكاف وتسكين السين.

٤٩ وَإِدْبَرَ ٱلنُّجُومِ إدبار: بهمزة مكسورة.

سورة النجم

٥ عَلَّمَهُ شَدِيدُ ٱلْقُوى القُوى: بضم القاف.

٦ ذُو مِرَّقٍ مِرة: بكسر الميم.

رقم الآي	ة الكلمة أو الآية	كيفية لفظها
۲.	وَمَنَوْةَ	مناة .
۲۱	ٱلَّذِينَ أَسَتَثُواْ	أساءوا .
٥٧	ٱلْآزِفَةُ	الآزفة (لأن الهمزة رسمت قبل الألف).

- یرہ پر بیر مستیمر بتشديد الراء وترقيقها وقفاً.
- ٦ فَتُوَلُّ عَنَّهُمُّ وقف لازم على كلمة (عنهم).
 - ٢٠ تَنزِعُ ٱلنَّاسَ بكسر الزين.
 - ٥٤ ونهر بفتح الهاء.

سورة الحشر

- يُغْرِيُونَ بِيُوتَهُم يخربون: بتسكين الخاء وكسر الراء وتخفيفها.
 - مِن لِينَة بكسر اللام.
 - دُولَةً بضم الدال وتسكين الواو.

خالدين: بفتح الدال (للتثنية).

١٧ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ

خَلِدَيْنِ

سورة الممتحنة

٤ إِنَّا بُرَّءَ وَأَ بِرآءُ.

٩ نَوَلَوْهُمُ بفتح اللام.

سورة الصف

٥ وَقَد تَعَلُّونَ إدغام الدال بالتاء، هكذا: (وقتَّعلمون).

مَنْ بَعْدِي أَسْمُهُ

أَحْمَدُ من بعدِ سمه أحمد.

١٤ لِلْحَوَارِيْتِنَ للحواريين.

سورة الجمعة

٢ فِي ٱلْأُمِيِّكِنَ فِي الأميين.

سورة التغابن

رقم الآية الكلمة أو الآية كيفية لفظها

٥ نَبَوُّا نبأً.

سورة الطلاق

٤ وَٱلَّتِي واللائي.

سورة التحريم

أَفِيلَ ٱدْخُلَا وقيل ادخلَ النار: وصلاً، منعاً
 أَلْنَارَ لالتقاء الساكنين.

سورة القلم

ا تَ وَٱلْقَلَمِ لا إدغام بين (ن) والواو.

١٦ ٱلمُزْمُلُومِ بضم الخاء.

٤٩ تَدَاركه.

سورة الحاقة

رقم الآية الكلمة أو الآية كيفية لفظها مَّا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيٌّ يجوز السكت والوقف (والإدغام وصلًا) على (ماليه)، والهاء تسمى هاء السكت، هي ساكنة وصلًا ووقفاً. سورة المعارج بضم الياء وفتح وتشديد الصاد. 11 بكسر الميم. 11 قِبَلَكَ بكسر القاف وفتح الباء واللام. 37 سورة المزمل ١١ أُوْلِي ٱلنَّعْمَةِ أُولَى: الواو زائدة، النعمة: بفتح النون. سورة القيامة لا تصل البسملة بأول السورة.

ينبأ .

للتؤا

كيفية لفظها	ة الكلمة أو الآية	رقم الآيا
سكتة لطيفة بدون تنفس على كلمة	وَقِيلَ مَنْ رَاقِ	77
(مَنْ) .		
يحيي .	يُحْيِثَى	٤٠
سورة الإنسان		
يمكن الوقف عليها عند الضرورة	سكسيلأ	٤
بإثبات الألف (سلاسلا)، وبحذفها		
(سلاسل).		
الألف ذات الصفر المستطيل تلفظ	قَوَارِيرَاْ	10
عند الوقف، وتحذف عند الوصل.		
الألف ذات الصفر المستدير لا	قَوَارِير <u>َ</u> أ	17
تلفظ، وقفاً ووصلًا.		
تُ ثَمَّ: بفتح الثاء.	وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْنَ	۲.
عاليهم.		۲۱
سورة المرسلات		

٢٠ أَلَرَ غَلْمَكُم إدغام القاف بالكاف إدغاماً متقارباً.

سورة النبأ

رقمالآبة	الكلمة أو الآية	كيفية لفظها
۲.	فَكَانَتُ سَرَابًا	يجب همس التاء وعدم إدغامها بالسين.
		سورة عبس
١		لا تصل البسملة بأول السورة.
		سورة المطففين
١		لا تصل البسملة بأول السورة.
1 8	كَلَّا بَلِّ رَانَ	سكتةلطيفة ، بدون تنفس على كلمة (بل) .
		سورة الفجر
74	وَجِأْیَءَ	جيء.
		سورة البلد
١		لا تصل البسملة بأول السورة.

سورة الزلزلة

كيفية لفظها	ية الكلمةأوالآية	رقم الآ
بضم الياء وفتح الراء.	لِيُسْرَوْا	٦
سورة الهمزة		
لا تصل البسملة بأول السورة.		١
سورة قريش		
إيلافهم .	إِءَلَافِهِمْ	۲
سورة المسد		
لا تصل البسملة بأول السورة.		١
سورة الإخلاص		
في حال وصل الآيتين الأولى والثانية،	۲	_ 1
يمنع التقاء الساكنين بكسر النون،		
هكذا: أحدُنِ الله الصمد		

سادساً: في الوقف والابتداء المحظورين

١ _ الوقف القبيح:

وهو الوقف على كلام غير تام معنى ولفظاً، ولم يؤد إلى معنى صحيح لشدة تعلقه بما بعده، سمي قبيحاً لقبح الوقوف عليه، فلا يجوز للقارئ أن يتعمد الوقف عليه، نحو الوقوف على كلمة (يستحيي) من قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحِيءَ ﴾ أو الوقوف على ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ ﴾ أو ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ ﴾ أو ﴿وَمَا أَرْسَلْنَكَ ﴾ أو ﴿يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظّلِمِينَ ﴾، وما شابهها.

٢ _ في الوقف الخطأ:

أ ـ لا يصح تسكين أواخر الكلمات مع متابعة التلاوة، كأن تقول مثلاً: «الحمد لله رب العالمين ألرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبذ وإياك نستعين . . . » بتسكين أواخر الكلمات: «العالمين الرحيم ـ الدين ـ نعبد»، من دون توقف، بل التسكين يصح للوقف من أجل التنفس والاستراحة .

ب - الوقوف على الهمزة المتطرفة والمنونة بفتحتين يكون بالمد العوض مقدار حركتين، نحو الوقوف على كلمة (سواءً) من قوله تعالى: ﴿لَيْسُوا سُوَاءً﴾، يكون بإبدال التنوين ألف مد هكذا: (سواءا)، لا كما يقف البعض بتسكين الهمزة خطأ هكذا: (سواء). وكذلك نحو الوقوف على «ماءً ـ إنشاءً ـ أعداءً ـ نساءً).

٣ _ الابتداء القبيح:

لا يجوز الابتداء بكلام يفسد المعنى ويحيله ويغيره، نحو الابتداء بما يلي: ﴿لِلَّهِ رَبِّ ﴾، ﴿يَدُ اللَّهِ مَغَلُولَةً ﴾، ﴿عُرَيْرُ ابْنُ اللَّهِ ﴾، ﴿لَآ أَعْبُدُ الَّذِى فَطَرَفِى ﴾، و﴿ كُونُوا عِبَادًا لِى مِن دُونِ اللَّهِ ﴾.

فاحرص أخي الكريم أن لا تبدأ بكلام بنحو ما تقدم، بل يجب ـ عند الاضطرار للوقوف ـ البدء بوصل الكلام بما قبله أو بعده، حرصاً على الإتيان بالمعنى الذي أراده الله تعالى.

سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك. اللهم اجعل هذا العمل خالصاً لوجهك الكريم وتقبله مني إنك أنت السميع العليم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والحمد لله رب العالمين.

الفهرس

بفحة	الموضوع الع
٣	المقدمة
٥	أولاً: في البسملة
٧	ثانياً: في الرسم القرآني
١٤	ثالثاً: الخطأ في بعض الأحكام
۱۷	رابعاً: تنبيهات عامة
19	خامساً: في الكلمات شائعة الخطأ
٧٨	سادساً: في الوقف والابتداء المحظورين